



COMITÉ DE SKI DU MONT-BLANC

2 bis, rue Paul Guiton 74000 ANNECY

Tél : 04.50.23.30.88 Mail : info@ski74.fr

www.ski74.fr

LE BUREAU TECHNIQUE REGIONAL (BTR)

MEMENTO DU JUGE DE COMPETITION SKI DE FOND

Saison 2018/2019

SOMMAIRE



LE JUGE DE DEPART	P 2
LE STARTER	P 3
L'AIDE AU CHRONOMETRAGE	P 4
LES CONTROLEURS	P 5
LE JUGE D'ARRIVEE	P 6
LA SECURITE	P 7
VOS OBSERVATIONS	P 8

Missions du Juge de Départ

Se munir de :

- # la liste de départ
- # une planchette + un crayon papier

Respect des règles relatives au départ et de l'ensemble de l'organisation du départ

- # Il convient d'être doté d'une radio pour être en relation avec le jury
- # Appeler les coureurs dans l'ordre exact de départ
- # Noter les compétiteurs présents/absents au départ
- # En cas de faux départ, noter l'incident (en Mass-start et tableau final des sprints, le starter rappellera les compétiteurs)
- # Signaler au Délégué Technique et au Chronométrateur Officiel les coureurs absents, les faux-départs et les compétiteurs partis en retard (hors portillon sur course individuelle et qualification sprint)
- # En cas de départ en retard, noter l'heure de départ effectif du concurrent
- # A l'issue du départ, rendre compte au DT des infractions constatées

Missions du Starter

Se munir de la liste de départ

Etre au départ une heure avant la course

- # Installer le portillon et l'horloge pour les départs individuels
- # Etre en liaison casque avec le chronométréur
- # Respecter les intervalles de départ (course individuelle)
- # Remettre en place le portillon avant chaque départ
- # Si un coureur est absent au départ, le starter ouvre le portillon manuellement au moment du départ prévu puis le referme
- # En aucun cas, les « trous » (coureurs absents) ne doivent être comblés

Respect des procédures de départ en fonction du format de la course

- # Course individuelle : l'horloge avertit les concurrents 10 secondes avant leur départ, puis un décompte sonore est fait à partir de 5 secondes jusqu'au bip de départ
- # Mass-start : la procédure de départ pour les départs en ligne commence deux minutes avant le signal de départ (instructions sur le départ) ; puis signaler aux coureurs de prendre leur position de départ sans bouger ; puis les signaux suivants sont donnés : « Attention, départ dans une minute », « Départ dans 30 secondes ». Quand tous les coureurs sont prêts au départ sans mouvement, le signal de départ est donné.
- # Finale sprint : la zone de départ doit être composée d'une ligne de départ et d'une ligne de pré-départ située 2 mètres en retrait ; les coureurs sont rassemblés sur la ligne de pré-départ où des instructions sont données et les positions de départ désignées. Le starter donne le signal suivant « A vos marques » et les coureurs avancent sur la ligne de départ et se mettent en position. Quand tous les coureurs sont en position, le starter donne le signal suivant « Prêts » ; les coureurs ne doivent plus bouger. Environ 2-5 secondes après que le signal « Prêt » a été donné, le signal de départ est donné.

A l'issue du départ

- # Rester à la disposition du jury, en cas de besoin

Chronométrage Manuel (doublage manuel)

- # Course individuelle : deux personnes (une au départ + une autre à l'arrivée)
Mass-start : une personne à l'arrivée
- # La (les) personne(s) enregistre(nt) manuellement, d'une manière indépendante du chronomètre principal électronique, les heures de départ et/ou d'arrivée de chaque coureur
- # Les appareils utilisés sont d'une précision du 1/100 sec et sont synchronisés avec le système du chronomètre principal
- # Noter régulièrement sur la bande les numéros de dossard correspondant à certains temps
- # Les bandes d'enregistrement sont à restituer au Chronométrateur Officiel à la fin de la course
- # Indépendamment du règlement, ces personnes peuvent aider à la préparation et à l'installation de tout le matériel nécessaire au chronométrage

Rappel

- # Ces tâches se réalisent sous la directive et le contrôle du Chronométrateur Officiel

Missions des contrôleurs

Contrôleur de passage

- # Se munir d'une planchette et d'un crayon papier
- # Noter le passage des compétiteurs, dans l'ordre de passage, à des points stratégiques (bout de piste, bifurcations, etc.)
- # Utiliser une feuille vierge avec colonnes, et non une liste de départ

Contrôleur de style

- # Juger de la régularité de la technique (classique), et noter les infractions (pas de patineur, canard glissé, etc.)
- # Dans la mesure du possible, filmer les infractions (caméra, téléphone portable)

Contrôleur de relais

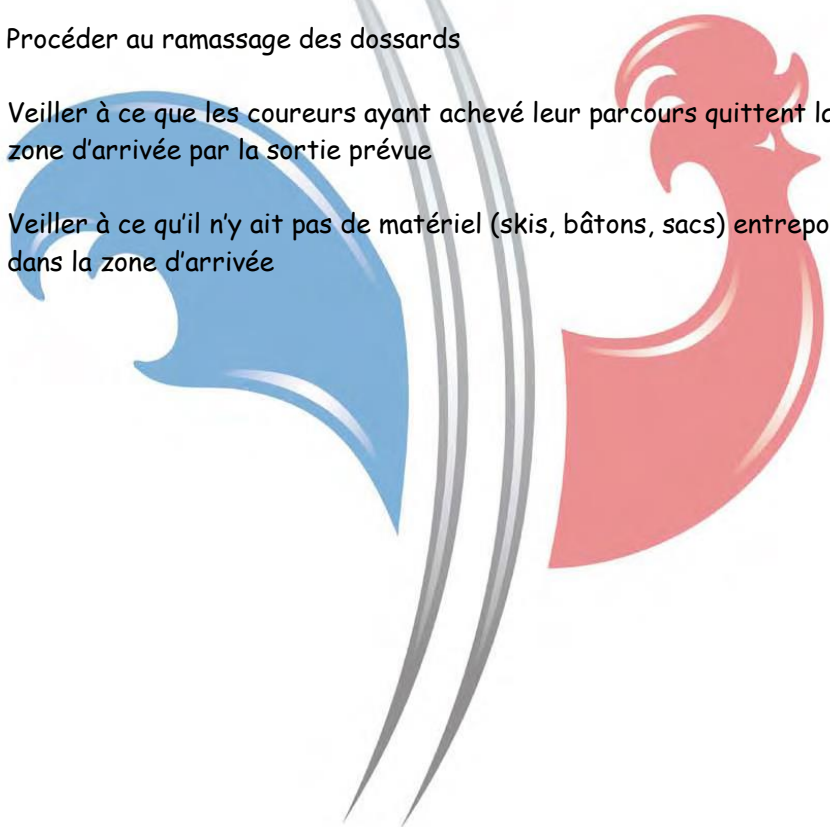
- # Juger de la régularité des passages de relais dans la zone adéquate : contact physique de la main sur une partie du corps du deuxième coureur ; poussée interdite

Missions du Juge d'Arrivée

- # Il peut être doté d'une radio pour être en relation avec le jury
- # Veiller à l'observation de la conformité de l'aire d'arrivée : protection des installations (poteaux et chronométrage), traçage horizontal de la ligne d'arrivée (planche en bois ou peinture)
- # Surveiller les installations de chronométrage et veiller à ce que personne ne traverse la ligne d'arrivée
- # Établir une liste, par ordre de passage, de l'arrivée de tous les concurrents ayant passé la ligne d'arrivée :
 - **Deux personnes** (une dicte, l'autre écrit ; si possible utilisation d'un dictaphone)
 - **Pas de concertation** avec l'autre binôme de juges d'arrivée
- # En fin de course, rendre compte au Délégué Technique des infractions constatées (ex : changement de couloir d'arrivée sur les 100 derniers mètres)
- # Des juges supplémentaires peuvent être mobilisés dans l'aire d'arrivée à la demande du Délégué Technique (ex : mesure de la taille des bâtons de classique)

Sécurité de l'aire d'Arrivée

- # Refuser l'accès de l'aire d'arrivée aux personnes non autorisées
- # Clôturer l'aire d'arrivée et de la ligne jusqu'au départ des ouvriers
- # Procéder au ramassage des dossards
- # Veiller à ce que les coureurs ayant achevé leur parcours quittent la zone d'arrivée par la sortie prévue
- # Veiller à ce qu'il n'y ait pas de matériel (skis, bâtons, sacs) entreposé dans la zone d'arrivée



Vos observations

